

En el Norte, Tropas Bolivianas Han Sido Internadas



El Valor Oficial de 1 Peso Argentino

(Cotización de Giros Telegráficos)

	ANTERIOR		HOY	
	Oro	8 m.s.	Oro	8 m.s.
100 dólares.	171.—	388.64	171.—	388.64
1 libra esterlina.	41.—	15.16	41.—	15.16
100 fr. franceses.	11.80	15.36	11.80	15.36
100 pesos.	7.10	32.01	7.10	32.01
100 liras italianas.	11.33	20.06	11.33	20.06
100 g. uruguayas.	80.—	181.82	80.—	181.82



(DICE DE PASO SOBRE VUESTRA CHINA COMO EN UN PASO SOBRE UN TONEL CAMILLO RRA PRANCO Y TENERO DESARROLLO (SOCIOPOL))

EL DEBATE PARA
50 CENTS TO EL PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

PORTO PAID 184

Lunes 14 de Noviembre de 1932

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Año XX. — Número 6669

BALEARON UN AVION EN LA LANCHITA ARGENTINA

Va a Zambullirse!

Bélgico También Pidió Un Regimiento

Por la Niebla un Avión Bajó en el Ródano

El Aparato Acuatizó sin Sufrir Ningún Daño

Estados Unidos Parece Reacio a la Reducción

PERSEGUIAN A UN GRUPO DE DESERTORES

Un Regimiento Uruguayo Hizo Fuego a la Lancha



BERNARD FERRERA, desde la punta del tren, abre los brazos y dice: "¡No me voy a zambullir en el río de Independencia, desde la punta del tren!"

Todo el País Espera la Respuesta de Roosevelt al Pedido de Conferencia de Hoover

MIEMBROS DEL CONGRESO

BRUSELAS, 14. — El gobierno belga pidió formular al gobierno de Washington una representación análoga a la de Gran Bretaña y Francia sobre la cuestión de la neutralidad de las deudas de guerra.

EL PARLAMENTO ES CONTRARIO

WASHINGTON, 14. — Mientras la nación toda espera la respuesta de Roosevelt a la invitación sin precedentes que le formuló para que concurriera a la Casa Blanca a conferenciar con el jefe del Estado de guerra, la primera reunión del Parlamento para discutir la cuestión de Europa nuevas consideraciones.

Los belgas republicanos, senadores Boud, de Ponschamps, y Mr. Nuyt, de Oréon, declararon que el Congreso continuará ocupándose de la reducción de la deuda. El senador Mr. Scaumen, Virgilio, denunció a la vez y miembro de la Comisión de Relaciones Exteriores, expresó la esperanza de que el Congreso recibiera favorablemente la propuesta de reducción de la deuda.

PARTICIPANTES DE LA CONFERENCIA

Si Mr. Roosevelt consiente en ir a Washington, parece probable que se celebre una amplia conferencia, en la cual figuran senadores representantes de ambos partidos, así como los secretarios del Tesoro, del Estado y del Comercio, que serán convocados para estudiar la cuestión de la deuda de guerra. Esta conferencia tendrá el carácter de una sesión preparatoria para la conferencia constitucional al Poder Ejecutivo, hasta que se abra el poder.

LO ACOMPAÑARÁ YOUNG.

ALBANY, 14. — Los observadores creen que si Roosevelt acepta la invitación que le ha hecho el presidente Hoover, para celebrar una conferencia en Washington, es posible que se le acompañe por Mr. Owen Young.

Se recuerda que Mr. Young acompañó al presidente Hoover durante la campaña electoral y, probablemente, en esos momentos discutió en la cuestión de la deuda de guerra.

El viaje de Mr. Young, que se anticipa al viaje de Mr. Hoover, es el de la Universidad de Columbia.

LA OPINION DE LOS DIARIOS

NUOVA YORK, 14. — Los matutinos comentan los últimos telegramas franceses sobre las deudas de guerra, pidiendo su moratoria y recomiendo que se aceptara una reducción de la situación.

"The New York Herald Tribune", dice: Es inevitable pensar toda esta cuestión — extrínseca, al problema de suspender los pagos que vendrá el 15 de diciembre — es asunto que compete al Congreso, enteramente.

"The New York Times", opina: "No parece posible que la Unión acepte el pedido de una conferencia que haya iniciado el gobierno francés, a la altura de un momento en que la situación financiera es tan crítica".

"The Daily Herald", dice: "No parece posible que el gobierno francés acepte el pedido de una conferencia que haya iniciado el gobierno francés, a la altura de un momento en que la situación financiera es tan crítica".

LONDRES, 14. — Ocupándose de la propuesta británica a los Estados Unidos, "The Times" sostiene: "El gobierno británico será aceptado por los Estados Unidos. No se puede concebir la intención de que se acepte sin la revisión de los compromisos financieros de la Unión".

"The Daily Herald", dice: "No parece posible que el gobierno francés acepte el pedido de una conferencia que haya iniciado el gobierno francés, a la altura de un momento en que la situación financiera es tan crítica".

Continúa de la página 2

AVIADORA



La aviadora inglesa Amy Johnson, en un momento de su vuelo.

Competirá con su Esposa

Varias Niñas Murieron en Un Accidente

Amey Johnson Retardó de Batir el Record

BOGOTA, 14. — Las niñas y una mujer fallecieron ayer en un accidente aéreo que ocurrió en las montañas de Bogotá, a las 2.000 alturas, cuando una avioneta, que iba a dar una vuelta a la ciudad, se estrelló contra una montaña.

El accidente se debió a la falta de combustible, según se informó por los testigos que se hallaban en la zona.

La aviadora inglesa Amy Johnson, en un momento de su vuelo.

Competirá con su Esposa

Varias Niñas Murieron en Un Accidente

Amey Johnson Retardó de Batir el Record

BOGOTA, 14. — Las niñas y una mujer fallecieron ayer en un accidente aéreo que ocurrió en las montañas de Bogotá, a las 2.000 alturas, cuando una avioneta, que iba a dar una vuelta a la ciudad, se estrelló contra una montaña.

El accidente se debió a la falta de combustible, según se informó por los testigos que se hallaban en la zona.

La aviadora inglesa Amy Johnson, en un momento de su vuelo.

Competirá con su Esposa

Varias Niñas Murieron en Un Accidente

Amey Johnson Retardó de Batir el Record

BOGOTA, 14. — Las niñas y una mujer fallecieron ayer en un accidente aéreo que ocurrió en las montañas de Bogotá, a las 2.000 alturas, cuando una avioneta, que iba a dar una vuelta a la ciudad, se estrelló contra una montaña.

El accidente se debió a la falta de combustible, según se informó por los testigos que se hallaban en la zona.

La aviadora inglesa Amy Johnson, en un momento de su vuelo.

Competirá con su Esposa

Varias Niñas Murieron en Un Accidente

Amey Johnson Retardó de Batir el Record

BOGOTA, 14. — Las niñas y una mujer fallecieron ayer en un accidente aéreo que ocurrió en las montañas de Bogotá, a las 2.000 alturas, cuando una avioneta, que iba a dar una vuelta a la ciudad, se estrelló contra una montaña.

Hicieron Fuego Sobre Ellos en Pleno Territorio Argentino

DESARMADOS

FORMOSA, 14. — Informaciones llegadas hoy de Ingeniero Jacobo, sobre los hechos que se produjeron en un grupo de desertores que había cruzado la frontera en busca de refugio.

Los prisioneros se internaron en las montañas, haciendo fuego sobre los fugitivos y provocando el encierro de los desertores en la población.

Fueron el Regimiento 17 de Infantería, acantonado en el acto y procedieron a desarmar a las tropas extranjeras, internadas conjuntamente con los desertores.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Navegaba en Aguas Argentinas a la Altura de Caseros, Provincia de Corrientes

¿HABRA UNA RECLAMACION?

MONTEVIDEO, 14. — "El Debate" publica un telegrama de Bella Unión, departamento de Artigas, frente a la provincia de Corrientes, informando que un destacamento de tropas uruguayas del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

También "El Debate" dice que se hará por parte de la Argentina una reclamación diplomática por este incidente.

NO HUBO BAJAS.

MONTEVIDEO, 14. — El coronel de "El Debate", en Bella Unión, informó que el primer oficial del regimiento 6 de Caballería, al mando del jefe de la lancha, advirtió a las autoridades argentinas que la lancha navegaba en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

El personal que iba en su interior se adhirió. La lancha siguió navegando en aguas argentinas, pero que no había sido capturada.

Se anunció en el mismo despacho que la lancha navegaba dentro de aguas jurisdiccionales argentinas.

FALLECIO



El piloto español, William Brock, que falleció en el vuelo de Detroit a Tokio.

Ha Muerto un Gran Piloto

Habla Realizado el Vuelo de Detroit a Tokio

CHICAGO, 14. — A raíz de una dolencia que se prolongó durante tres días, falleció el capitán William Brock, quien con Zdzislaw Rydzewski voló de Detroit a Tokio en 1931.

CHICAGO, 14. — A raíz de una dolencia que se prolongó durante tres días, falleció el capitán William Brock, quien con Zdzislaw Rydzewski voló de Detroit a Tokio en 1931.

CHICAGO, 14. — A raíz de una dolencia que se prolongó durante tres días, falleció el capitán William Brock, quien con Zdzislaw Rydzewski voló de Detroit a Tokio en 1931.

CHICAGO, 14. — A raíz de una dolencia que se prolongó durante tres días, falleció el capitán William Brock, quien con Zdzislaw Rydzewski voló de Detroit a Tokio en 1931.

CHICAGO, 14. — A raíz de una dolencia que se prolongó durante tres días, falleció el capitán William Brock, quien con Zdzislaw Rydzewski voló de Detroit a Tokio en 1931.

CHICAGO, 14. — A raíz de una dolencia que se prolongó durante tres días, falleció el capitán William Brock, quien con Zdzislaw Rydzewski voló de Detroit a Tokio en 1931.

CHICAGO, 14. — A raíz de una dolencia que se prolongó durante tres días, falleció el capitán William Brock, quien con Zdzislaw Rydzewski voló de Detroit a Tokio en 1931.

CHICAGO, 14. — A raíz de una dolencia que se prolongó durante tres días, falleció el capitán William Brock, quien con Zdzislaw Rydzewski voló de Detroit a Tokio en 1931.

CHICAGO, 14. — A raíz de una dolencia que se prolongó durante tres días, falleció el capitán William Brock, quien con Zdzislaw Rydzewski voló de Detroit a Tokio en 1931.

CHICAGO, 14. — A raíz de una dolencia que se prolongó durante tres días, falleció el capitán William Brock, quien con Zdzislaw Rydzewski

Cada Rinconcito del Field de River, es un Telar de Inquietudes

Azi Como los Pumas Afilan sus Zarpas en los Chanceros, los "Millonarios" ya se Preparan

FERREYRA, BASILICO Y DORADO

SORPRENDEN hoy a Bernabé Ferrer, Roberto Basilio, Pablo Dorado, Daniel Tafferi, Fernando Marchetti y Frisiano Urrutia, cuando a la noche, en el campo de la Avenida Alvar, y Tule. Los tres jugadores, son conocidos por el público de este deporte, que son el que invierten la bola a la pelota (Ferrer), el que golpea con la cabeza (Basilico) y el que golpea con la mano (Dorado). Pero, para estos jugadores, el juego de la pelota es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

En cuanto a Tafferi, es el que juega para los muchachos que hacen travesuras allí. Es el que los atrae, el que los convence a jugar, y a la vez, el que los hace perder. Ferrer, Marchetti, es el que juega para los jugadores de la pelota, y a la vez, el que los hace perder. Dorado, es el que juega para los jugadores de la pelota, y a la vez, el que los hace perder.

RO, "CRITICA"; SERA POSIBLE?
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

NAMOS NOSTROS?
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

LA FIA, DICE DORADO
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

EL FORMIDABLE goleador de River Plate, el hombre que lo inventó la farsa, la palanca, mandándole un trago como para uno coniente
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

Un Canillita de Paraná
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

Un Canillita de Paraná
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

Un Canillita de Paraná
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

Fué Arulada Una Mujer en la Córnea de Villa Deport

28



HOY ha sido una mala noche para la mujer que fue arulada en la córnea de Villa Deport. Hoy ha sido una mala noche para la mujer que fue arulada en la córnea de Villa Deport.

LLAMO A UN AGENTE
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

SEREMOS CAMPONES, DICE EL SECRETARIO DE RIVER
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

SITUACION EXCEPCIONAL
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

LOS NERVIOS DE PINTA
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

LA GRABISMA ACUSACION LA FORMOSA ESTADISTICA A "CRITICA", LA INTERESADA
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

El Exposé de la Denunciante ha Ratificado en un Todo las Declaraciones de la Víctima
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

MERCEDES P. DE MENENDEZ
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

VISITA A LOS PRESOS
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

LE HICE NOTAR UNA DUDA
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

MR. ENTREVISTE CON EL SUB-ALCAIDE
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

MR. ENTREVISTE CON EL SUB-ALCAIDE
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

EN UN ACCIDENTE MURIO DUGGAN, POLISTA DEL TEAM DE V. TUERTO



El COCH, después del accidente en el cual perdió la vida el polista Duggan, resultando herido ferocemente.

CHOCO EL AUTO EN QUE VENIAN DE HURLINGHAM
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

AYER TARDE EN HURLINGHAM
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

FOR LA AYUDA TRIS CRUC
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

EL COCH CONTRARIO
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

GRIMA
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

OTROS NUMEROS DEL PROGRAMA
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

OTROS NUMEROS DEL PROGRAMA
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

OTROS NUMEROS DEL PROGRAMA
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

OTROS NUMEROS DEL PROGRAMA
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

OTROS NUMEROS DEL PROGRAMA
En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte. En cuanto a la crítica de River, es un juego de la vida, y a la vez, un juego de la muerte.

Dos Obreros Murieron en una Explosión

En una explosión en la fábrica de la calle de la...

BATIOSE UN RECORD: 10 ASALTOS

ANITA
COLIBRI
ES E COLORANTE DE
CONFIANZA

En resumen, los elementos analizados, están constituidos por un explosivo de potencia débil (nitrocelulósico), una mezcla explosiva clorata de muy eficaz y por materia prima que entra en la composición de la mezcla explosiva.

Firmó el informe el capitán Luis Carriz, jefe de la sección laboratorio y el doctor Juan De Michelis, químico, asesor técnico.

EN PARQUE PATRICIOS.
A la lista de chauffeurs asaltados esta madrugada, hay que agregar el nombre de Daniel Lenz, que vive en 16 de Noviembre 2512.
Ya regresaba a su casa cuando fue asaltado por dos desconocidos quienes le ordenaron que los condujera hasta la calle Patricios 3557.
Sin sospechar que su mujer viajara de ladrones, el hombre cumplió la

**DOLOR DE CINTURA,
LA VEJIGA, CISTITIS,
RIÑONES, GONORRÉA,
RIÑONES Y LA VEJIGA.**

BUENAS SON

RECIBIR

Dirección

**Envíe solamente el cupón en sobre abrado. Si desea
indicar indistintamente nombre y dirección.**

ESTAMPILLA 5 CENTAVOS.

EL EMPATE ES EL PREMIO JUSTO AL TESÓN DE RIVER

El Empate es el Premio Justo al Tesón de River

La Defensa de los Santos Echó el Resto en un Partido de Técnica y Rico en Emociones

EL RATON MICKLEY: ENORME

Es que quiere ir a las canchas a buscar óscar en partidos decisivos como fue el que se jugó ayer en el "Estadístico", nada equivocado a modo de premio.

Cuando los pases que van y la obtención del premio título de campeón depende de una pelota que se mete entre los púas, juegan a la defensiva. Por eso es que, a pesar de haber sido el match entre River Plate y San Lorenzo, más técnicamente, a pesar de que el fútbol de los argentinos de la defensa echó el resto en un partido de técnica y rico en emociones, como fue el que se jugó ayer en el "Estadístico", nada equivocado a modo de premio.

Es que la emoción de ese final apremiado, conocido el año en la cancha de concreto armado, encendió la sangre en los jugadores de la "hinchada".

PIERDE LA HINCHADA

En horas del calendario dominicano se fueron creando estos partidos de fútbol, como cartas de juego en una partida brava.

Jugado este domingo 14, que sería "vuelta" para algunos y de mala para otros, las cosas se hicieron más interesantes y los ánimos se fueron elevando. Al principio, la defensa de los Santos echó el resto en un partido de técnica y rico en emociones, como fue el que se jugó ayer en el "Estadístico", nada equivocado a modo de premio.

TIEMPO DE CADA UNO...

El primer tiempo que fue, como se dice, sobre técnicamente, jugado entre un equipo que se llama "reluctante" y otro que gana de meter púas, San Lorenzo jugó un gran partido al principio. La defensa echó el resto en un partido de técnica y rico en emociones, como fue el que se jugó ayer en el "Estadístico", nada equivocado a modo de premio.

COMERON ESPINACAS?

Pero, en el segundo tiempo las cosas cambiaron. Salieron de la cancha jugadores de los Santos echó el resto en un partido de técnica y rico en emociones, como fue el que se jugó ayer en el "Estadístico", nada equivocado a modo de premio.

TENIA QUE PRODUCIRSE...

Ratón Mickey en el arco balla al son de la música interna. Pádel y Fuma cantaban, rechinaban, alaban... pero los de River volaban a la cancha. Era un duelo a muerte y por fin a los 11 minutos el empate empata. Sin embargo, como se conserva un avance la moneda de oro saliente. Vino el último minuto y River Plate tenía en el estadio el partido indispensable para ganar por punta el campeonato.

COMERON ESPINACAS?

Pero, en el segundo tiempo las cosas cambiaron. Salieron de la cancha jugadores de los Santos echó el resto en un partido de técnica y rico en emociones, como fue el que se jugó ayer en el "Estadístico", nada equivocado a modo de premio.

TENIA QUE PRODUCIRSE...

Ratón Mickey en el arco balla al son de la música interna. Pádel y Fuma cantaban, rechinaban, alaban... pero los de River volaban a la cancha. Era un duelo a muerte y por fin a los 11 minutos el empate empata. Sin embargo, como se conserva un avance la moneda de oro saliente. Vino el último minuto y River Plate tenía en el estadio el partido indispensable para ganar por punta el campeonato.

COMERON ESPINACAS?

Pero, en el segundo tiempo las cosas cambiaron. Salieron de la cancha jugadores de los Santos echó el resto en un partido de técnica y rico en emociones, como fue el que se jugó ayer en el "Estadístico", nada equivocado a modo de premio.

TENIA QUE PRODUCIRSE...

Ratón Mickey en el arco balla al son de la música interna. Pádel y Fuma cantaban, rechinaban, alaban... pero los de River volaban a la cancha. Era un duelo a muerte y por fin a los 11 minutos el empate empata. Sin embargo, como se conserva un avance la moneda de oro saliente. Vino el último minuto y River Plate tenía en el estadio el partido indispensable para ganar por punta el campeonato.

COMERON ESPINACAS?

Pero, en el segundo tiempo las cosas cambiaron. Salieron de la cancha jugadores de los Santos echó el resto en un partido de técnica y rico en emociones, como fue el que se jugó ayer en el "Estadístico", nada equivocado a modo de premio.

TENIA QUE PRODUCIRSE...

Ratón Mickey en el arco balla al son de la música interna. Pádel y Fuma cantaban, rechinaban, alaban... pero los de River volaban a la cancha. Era un duelo a muerte y por fin a los 11 minutos el empate empata. Sin embargo, como se conserva un avance la moneda de oro saliente. Vino el último minuto y River Plate tenía en el estadio el partido indispensable para ganar por punta el campeonato.

COMERON ESPINACAS?

Pero, en el segundo tiempo las cosas cambiaron. Salieron de la cancha jugadores de los Santos echó el resto en un partido de técnica y rico en emociones, como fue el que se jugó ayer en el "Estadístico", nada equivocado a modo de premio.

TENIA QUE PRODUCIRSE...

Ratón Mickey en el arco balla al son de la música interna. Pádel y Fuma cantaban, rechinaban, alaban... pero los de River volaban a la cancha. Era un duelo a muerte y por fin a los 11 minutos el empate empata. Sin embargo, como se conserva un avance la moneda de oro saliente. Vino el último minuto y River Plate tenía en el estadio el partido indispensable para ganar por punta el campeonato.

ATLANTA EN EL EMPATE DE DESERTE

Lanús Mereció Obtener la victoria Sobre los "Bohemios"

JUGO MEJOR

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

Los continentes, jugadores de los clubes Lanús y Atlanta, disputaron ayer, en la cancha del primero de los nombres, más que la conquista de los puntos representativos, la conquista que compete a cada uno de ellos, en la tabla general de posiciones, pues se sabe sabido que ocupan los últimos puestos.

CRITICA Obsequia a Lema con Una Medalla de Oro

Merece Premio

CRITICA, que instituyó un premio especial, consistente en una medalla de oro para el primer jugador que consigiera mantener la integridad de su valia ante el gran shooter de River Plate, Benito Ferrer, y que como se recordará la ganaron Sangiovanni y De Nicola, no puede permanecer inerte por la performance cumplida por el "pibe Lema" de San Lorenzo de Almagro, que ha sido el único guardavalla que no fue vencido por Ferrer.

Tal cosa, realmente conmovedora, si es que Lema no estuviera ya consagrado desde hace mucho tiempo, merece un premio, porque precisamente el "ratón Mickey" no es ya el primero que ha sido capaz, en los dos partidos oficiales, de sostener con éxito el terrible duelo con el "fenómeno" que se había acostumbrado a hacer temblar a los roles todos los años, de todos los clubes.

Por eso CRITICA, que se mantiene siempre a la cabeza de las grandes hinchadas, y que gusta especialmente investigar y premiar a los que muestran su gran realizando performance en los partidos, ha resuelto donar una medalla de oro para el arquero de los profesionales, el único que ha sido capaz de resistir el empuje atroz del terrible shooter de River Plate.

La medalla ya ha sido mandada a preparar, y pronto, en fecha oportuna, se la entregaremos a este afortunado "chiquito" que se ha "agrandado" hasta lo increíble en la defensa del arco de San Lorenzo.

Será el premio de CRITICA para el arquero que le cerró el camino del gol al "golador" famoso.

Pastillas Amargas

MUCHAS emociones hondas, intensas, dramáticas, han vivido ayer "hinchas" y jugadores en la cancha de Independiente.

Se ha podido ver ese juego (lamentamos así, ya que todo sucedió en una cancha) de transiciones, tan difícil de explicar, y que se da entre una respiración que se contiene y una angustia que estalla.

De entrada no más, Pata y Sastre le hicieron poner a Batistio la cara más fría de la que tiene.

Vale decir, que se fueron con uno de esos amigos que muchas veces terminan haciendo tiritar los pioles.

Y de entrada no más (tuvieron diez minutos de juego), en el "tiempo" y de la "Pieretti", Pata y Sastre le hicieron poner a Batistio la cara más fría de la que tiene.

A todo esto, las tribunas hervían. Y Sangiovanni miraba ese herido, "Pero... habrá dicho... todavía faltan ochenta y seis tranquilos del reloj".

Sastre es el mejor delantero de Independiente — dijo terca nuestro "experto"...

Cualquier día mejor que Pata — dijo otro menos terca.

Batistio, antes — dijo el primero — vamos a repartirnos, diciendo que se Pata Sastre...

Cuando terminaba el primer tiempo, unos mubarrones horcos se iban desperdiciando a lo ancho del cielo portero.

Se viene la tormenta — dijo Batistio a un fotógrafo que estaba sentado a la coya...

Era que en esos momentos avanzaba el negro Soane...

El segundo período comenzó a jugar bajo la lluvia. Esto que para todos fue un accidente, no lo fue para un dirigente de los rojos, a quien le escuchamos...

— ¡A Soane no le falla la rodilla, con esta lluvia ganamos...!

— ¿Le parece? — preguntó el interlocutor.

— ¡Y cómo no, amigo! ¡Me va que es como "chancha" para el barro...!

Todo nos hizo recordar ayer a esos memorables duelos entre los viejos rivales de Avellaneda: los colores azul y blanco y el rojo, entrecruzándose en un enorme aljibe de supresión. Las tribunas infladas de apasionados hinchas. Las mujeres bonitas... y de las otras animando a sus "jarcines", con promesas de esas que al final de todo, sólo son promesas... Y hasta el golazo de Favero. Desde entonces, como aquellos de Olasco, Impresionantes, Feroces.

Terminó el partido. Pieretti, en nombre de aquella bonita ganadora de ayer, ya desahogada, corrió a abrazarlo a Soane...

— ¡Cuánto me alegró! Excedo campeones; nosotros en segunda lugar... Todo para Avellaneda, River, los peludos...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

CRITICA Obsequia a Lema con Una Medalla de Oro

Merece Premio

CRITICA, que instituyó un premio especial, consistente en una medalla de oro para el primer jugador que consigiera mantener la integridad de su valia ante el gran shooter de River Plate, Benito Ferrer, y que como se recordará la ganaron Sangiovanni y De Nicola, no puede permanecer inerte por la performance cumplida por el "pibe Lema" de San Lorenzo de Almagro, que ha sido el único guardavalla que no fue vencido por Ferrer.

Tal cosa, realmente conmovedora, si es que Lema no estuviera ya consagrado desde hace mucho tiempo, merece un premio, porque precisamente el "ratón Mickey" no es ya el primero que ha sido capaz, en los dos partidos oficiales, de sostener con éxito el terrible duelo con el "fenómeno" que se había acostumbrado a hacer temblar a los roles todos los años, de todos los clubes.

Por eso CRITICA, que se mantiene siempre a la cabeza de las grandes hinchadas, y que gusta especialmente investigar y premiar a los que muestran su gran realizando performance en los partidos, ha resuelto donar una medalla de oro para el arquero de los profesionales, el único que ha sido capaz de resistir el empuje atroz del terrible shooter de River Plate.

La medalla ya ha sido mandada a preparar, y pronto, en fecha oportuna, se la entregaremos a este afortunado "chiquito" que se ha "agrandado" hasta lo increíble en la defensa del arco de San Lorenzo.

Será el premio de CRITICA para el arquero que le cerró el camino del gol al "golador" famoso.

Pastillas Amargas

MUCHAS emociones hondas, intensas, dramáticas, han vivido ayer "hinchas" y jugadores en la cancha de Independiente.

Se ha podido ver ese juego (lamentamos así, ya que todo sucedió en una cancha) de transiciones, tan difícil de explicar, y que se da entre una respiración que se contiene y una angustia que estalla.

De entrada no más, Pata y Sastre le hicieron poner a Batistio la cara más fría de la que tiene.

Vale decir, que se fueron con uno de esos amigos que muchas veces terminan haciendo tiritar los pioles.

Y de entrada no más (tuvieron diez minutos de juego), en el "tiempo" y de la "Pieretti", Pata y Sastre le hicieron poner a Batistio la cara más fría de la que tiene.

A todo esto, las tribunas hervían. Y Sangiovanni miraba ese herido, "Pero... habrá dicho... todavía faltan ochenta y seis tranquilos del reloj".

Sastre es el mejor delantero de Independiente — dijo terca nuestro "experto"...

Cualquier día mejor que Pata — dijo otro menos terca.

Batistio, antes — dijo el primero — vamos a repartirnos, diciendo que se Pata Sastre...

Cuando terminaba el primer tiempo, unos mubarrones horcos se iban desperdiciando a lo ancho del cielo portero.

Se viene la tormenta — dijo Batistio a un fotógrafo que estaba sentado a la coya...

Era que en esos momentos avanzaba el negro Soane...

El segundo período comenzó a jugar bajo la lluvia. Esto que para todos fue un accidente, no lo fue para un dirigente de los rojos, a quien le escuchamos...

— ¡A Soane no le falla la rodilla, con esta lluvia ganamos...!

— ¿Le parece? — preguntó el interlocutor.

— ¡Y cómo no, amigo! ¡Me va que es como "chancha" para el barro...!

Todo nos hizo recordar ayer a esos memorables duelos entre los viejos rivales de Avellaneda: los colores azul y blanco y el rojo, entrecruzándose en un enorme aljibe de supresión. Las tribunas infladas de apasionados hinchas. Las mujeres bonitas... y de las otras animando a sus "jarcines", con promesas de esas que al final de todo, sólo son promesas... Y hasta el golazo de Favero. Desde entonces, como aquellos de Olasco, Impresionantes, Feroces.

Terminó el partido. Pieretti, en nombre de aquella bonita ganadora de ayer, ya desahogada, corrió a abrazarlo a Soane...

— ¡Cuánto me alegró! Excedo campeones; nosotros en segunda lugar... Todo para Avellaneda, River, los peludos...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" ponían el marcador...

En efecto: River Plate había perdido... hasta los 11 minutos del tiempo final, en que Zatti empató el campeonato. Pieretti no había visto la colocación del número fútil para Soane, que más arriba, media el partido, mientras allá arriba, unos diez "peludos" pon

Pequeñas Grandes Cosas para Truición de la Hinchada



"LAMARCA" GONZÁLEZ SALTA AL LADO DEL NEGRO BECANE Y GABECER

Quedaron al Final Muy Satisfechos

La descomposición de la "hinchada" de los "millonarios" era enorme, al notar que Racing ganaba a su rival y que él, pudiendo llevarse el campeonato, lo perdía en forma lamentable, teniendo en cuenta el juego desarrollado.

Pero al transcurrir el segundo tiempo y cuando River, amarró el tanto de empate las esperanzas "millonarias" experimentaron un alza, que se mantuvo hasta el final.

Terminado el partido, todos supieron satisfechos, aunque hubieran preferido que su equipo se hubiera llevado el título, lo que hubiera significado un gran golpe para un fútbol que él mismo que perdieron admitiendo el título desarrollado, pero, finalmente, con el que se lo había llevado.

Ni Enseñádoles el Camino...

Los ángeles de Vialosa fueron ayer unos malos, en lo que se refiere a la efectividad, ya que a pesar de haberse presentado oportunidades de hacer un buen partido a la mala adversaria, se perdieron en fallidos intentos y quedó con ello emboscado una victoria que con toda justicia les correspondía. Los boleros tuvieron medianías al camino hacia la red, pero los delanteros fueron casi ciegos y así fueron los resultados.

Tuvieron que conformarse con el empate.

Lo Tasaron en \$ 35.000

También Roselli tuvo ocasión de mostrar sus excelentes aptitudes para la práctica del deporte en el partido entre Vélez Sarsfield y Tigre. Intervino un poco de Roselli a Hincapié mostrando en toda su avidez tal exactitud y estilo impecable que le valió aplausos por parte de algunos espectadores. Otros muchos lo alaban queriendo dar a entender así su admiración por el "bail": uno de los que se hallaban en la tribuna oficial mostró espíritu mercantilista y enterado de que el mismo le ofrecía de atención especial por parte de los dirigentes millonarios hizo notar en alta voz:

"El de River quiere al 'bail', 100' vale a tanto que 'Bail' \$ 35.000..."

¿Flores? ¿Goles!

También en la cancha de San Lorenzo aparecieron manojos con ramas de flores, pero en esta ocasión las cosas no salieron como para atender obsesiones florales. Había urgente necesidad de ganar el campeonato y el obsequio gentil y poético quedó relegado. El campo fue a parar en manos de uno de los tantos alfileres de los jugadores que se lo metió en el bolsillo como si fuera un pañuelo. El campo fue mala suerte. Fue a hacerse compañía a los "fases".

Enseñanza Práctica

Curti, el Arquero de Vélez Sarsfield, Enseñó al Público, Ayer, Una Cuestión Reglamentaria, Prácticamente.

En el encuentro que sostuvieron los primeros equipos de Vélez Sarsfield y Tigre en Villa Luro se registró en el transcurso del juego una intervención de Curti que por lo raro ya que en contadas ocasiones se ha presentado el caso, es digna de comentarse. Cuando el delantero apareció por los locales estaba en su apogeo y los jugadores de la tribuna se hallaban adelantados agitando a los "foucares" y empujando algunas veces, sorrida que luego de un entorpecimiento Roselli consiguió rechazar la pelota en forma buena. Entró en juego entonces Villarín que más allá del centro del campo se dirigía libre de adversarios hacia la valla central. Curti ante la inminente del peligro se adelantó pero a mitad de la zona de acción. Como el jugador de la pelota fuera de ella con las manos insinuó en "hacer" esperar al delantero, lo amó con una garra y llevando la pelota con los pies hasta su zona le tomó allí y la impulsó al centro del campo. Frente al documento absoluto por parte de los hinchas en lo que a reglamento se refiere, fue que dijeron:

— ¡Qué asombrados, la pelota por sí sola agarra con las manos en lugar de gambetea a Villarín.

Goal de "Esos"

Un gol bonito y trabajado, que se veía venir de lejos, que no podía fallar, fue el segundo que ayer consiguió los "camereros" a costa de su adversario de Talleres.

La cosa fue más o menos así: Se hicieron pasados 25 minutos del segundo tiempo cuando Talleres descendió a Díaz con cierta violencia, por lo que el árbitro sancionó al volando "fall" levantando el correspondiente punte: "libre por derecha, fue una un tiro". A poco más de Villarín a contramano, se pasó de esquina, cubrió un "calle" en el que el jugador de Villarín que intervino de Villarín que relevó al delantero, lanzó, así oportunamente a Costa con un tiro volando y cortó al mismo para mandarlo hasta la red.

Bueno, si a los "hinchas" de Characra no les hubiera a pesar, todavía estaban aplaudiendo al gol.

Ni el Agua los Hizo Desistir

Había terminado el primer tiempo del partido entre Vélez y San Lorenzo y el público se hacía los bailes y las danzas completas respecto al encuentro. Pero esas diversiones fueron interrumpidas por la lluvia, que en forma copiosa comenzó a caer. Y así fue el asunto. Los cuarenta mil personas "cajaron" como por encanto, y en pocos de ellos muchos los trójanos quedaron limpias.

Huracán Contra Todos

Una ventanada de todos los demones que se desahogó en el "ball-tine" del partido entre Characra y Talleres, hizo pensar seriamente a la concurrencia, que se desahogó buscando amparo que el partido posiblemente no pudiera continuar.

En "hinchas" que a nuestro lado nos había salido "hinchas" tal el primer tiempo aprovechó entonces para decirnos:

— Es mejor que este partido se juegue otro día. Esto no es Characra, esto Talleres, sino Huracán contra nosotros.



GORAZZO, EL ALMA DE LA DEFENSA ROJA REGIBE UNA DORADA OPORTUNIDAD A UN RAMO DE BURGOR.

Gracia del "Hincha"

público que acudió a ver el partido entre Vélez Sarsfield y Tigre, vivió en el segundo tiempo — ante los fallos del juez — animado hacia el Tan en tal que, notando del apéndice del mismo y exaltado por la forma deficiente como trólabo el encuentro, se oyó una que a su manera de ser expresó desconfianza en los arbitrajes.

"Oye, Kancha, ¿qué si no a raíz de aquí 'desahogado'".

Racing jugó muy bien, su defensa fue magistral.

Sangiovanni esquivó bien una arremetida.



El goalkeeper de Racing, tuvo una labor abundante.

Una barra bulliciosa parcial de los rojos aclama a sus favoritos.

LOS ARTISTAS

Chis... Del Cine

GARY COOPER ha terminado su carrera en el cine. El actor norteamericano, uno de los más grandes de la historia del cine, se retiró tras haber protagonizado el último papel de su vida: "The Last Days of Pompeii". Gary Cooper, nacido en 1904, fue uno de los actores más populares de Hollywood. Su carrera comenzó en el teatro y luego pasó al cine. Fue conocido por sus papeles de héroes solitarios y valientes. Su última película, "The Last Days of Pompeii", fue un éxito. Gary Cooper falleció el 13 de mayo de 1994.

Tarzan el Indomito No. 44



Alguna vez el humano, lastimado y con quemaduras, pero luchando valientemente, la invención llegó hasta la cubierta. Una gran cubierta con ojos: todo el mundo en su poder para lanzar un grito de auxilio...

Comentarios exclusivos adaptados por GARY COOPER, Copyright 1991



En el mar iluminado por la luz del incendio se veían los barcos cargados de hombres. Gritos explosivos de amor. El capitán, desde el puente de mando, exclamó: "¡Silencio quien pueda!", permaneciendo él en su puesto.

por Edgar Rico Borroughs



El barco no hundió de pronto y el capitán Ronald Canby, con el corazón destrozado, dijo por perdición para siempre a su hijo, pero solo un momento podía haber estado que ocupara a una muerte agónica y terrible.

C. Leal Será Festejado

Hoy en el T. Maipo

Carlos Leal, primer actor argentino, es festejado en el teatro Maipo. El actor, nacido en 1904, fue uno de los más grandes de la historia del cine. Su carrera comenzó en el teatro y luego pasó al cine. Fue conocido por sus papeles de héroes solitarios y valientes. Su última película, "The Last Days of Pompeii", fue un éxito. Carlos Leal falleció el 13 de mayo de 1994.

LOS ratos de tranquilidad entre

La escena y escena se le pasa GARY COOPER, un campeón que se retiró después de haber protagonizado el último papel de su vida: "The Last Days of Pompeii". Gary Cooper, nacido en 1904, fue uno de los actores más populares de Hollywood. Su carrera comenzó en el teatro y luego pasó al cine. Fue conocido por sus papeles de héroes solitarios y valientes. Su última película, "The Last Days of Pompeii", fue un éxito. Gary Cooper falleció el 13 de mayo de 1994.

NANCY CARROLL

Nancy Carroll, actriz argentina, es festejada en el teatro Maipo. La actriz, nacida en 1904, fue una de las más grandes de la historia del cine. Su carrera comenzó en el teatro y luego pasó al cine. Fue conocida por sus papeles de héroes solitarios y valientes. Su última película, "The Last Days of Pompeii", fue un éxito. Nancy Carroll falleció el 13 de mayo de 1994.

Ultimo Concierto de la Temporada en el Colón

Termina hoy la temporada de primavera en el teatro Colón, con el último concierto dirigido por el maestro Castro. Este dará a conocer su filosofía musical, el teatro del programa, un solo modificado del modo original. Obertura de "Freischütz", de Weber. "La burguesía gentil", de Strauss, y danzas de "Nacht-Nacht", de Hindemith.

Función en Honor de los Intérpretes de "Madama Lynch"

Hoy en el Odón. Madama Lynch, una obra de teatro, es representada en el teatro Odón. La obra, escrita por el autor, es una de las más grandes de la historia del cine. Su carrera comenzó en el teatro y luego pasó al cine. Fue conocida por sus papeles de héroes solitarios y valientes. Su última película, "The Last Days of Pompeii", fue un éxito. Madama Lynch falleció el 13 de mayo de 1994.

UNA PIEZA QUE HACE REIR EN EL TEATRO APOLO



ALGUNOS PERSONAJES importantes del divertido sainete de Delicio y Zicko "En Palermo..." y entre pliegos a la cosa, que representaron en el teatro Apollo.

La Florida (María Rosa), es el que pone la pata y el que, a la vez se mete a durar de Rudi. El hombre tiene clase.

Don Javier (Alberto Bello), es el que pone la pata y el que, a la vez se mete a durar de Rudi. El hombre tiene clase.

Don Rubén (Pepa Ratti) le da su elegancia de nueva italiana. Donde se quiere reír y se le da la idea de una carrera difícil el hombre no gana para nada.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Esta noche habrá en el Teatro Avenida una Gran Función.

Repondrá "Fanny" del Elenco del Comedia

El conjunto de comedia, encabezado por Franco Frasca, se repondrá en el teatro Comedia. El actor, nacido en 1904, fue uno de los más grandes de la historia del cine. Su carrera comenzó en el teatro y luego pasó al cine. Fue conocido por sus papeles de héroes solitarios y valientes. Su última película, "The Last Days of Pompeii", fue un éxito. Franco Frasca falleció el 13 de mayo de 1994.

Esta Completo el Elenco del Cómic

Ha quedado definitivamente organizado el conjunto que se va a presentar en el teatro Cómic, sobre la base de los elementos ya informados y bajo la dirección del Sr. Alberto Nájera.

APRENDIENDO INGLÉS CON TODA FACILIDAD

Método Moderno "R. SEALER"

EN LA ACADEMIA SEALER BELGRANO 1768

Preparamos con toda garantía y eficacia para la enseñanza del idioma Inglés. Enseñamos el inglés en un solo curso y con un solo libro. Explica todo en español. No existe mejor enseñanza. El método de Sealer se vende en toda la librería al precio de \$ 5.-

ORTOPEDIA MODERNA

Los hombres importantes o que quieren mejorar su salud, deben preocuparse por su salud. Recomendamos por Emisión Médica. Remiten \$ 1.50 en estampillas por franco y recibirá por correo, un sobre cerrado al nombre, un libro explicativo, un libro explicativo, un libro explicativo.

Lavalle 1467 - Bs. Aires

May Pronto...

Ud. tendrá la satisfacción de confirmar el éxito de los rumores que hasta ahora circularon

EN BUENOS AIRES

Dr. JUAN POU

México del Dr. P. P. P.

CLINICA MEDICA

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

Dr. JUAN POU

La Agronomía de los Intérpretes y su Defensa

★ Económica ★

CON la terminación de las temporadas oficiales se agregan al ya copioso número de intérpretes sin trabajo, los que tuvieron la fortuna de lograr contrato al comienzo del año, aunque no siempre la de cobrar sus nóminas o de percibir sus meras prestaciones.

Comenzamos, pues, a entrar en el sector de la farándula tras meses de incertidumbre. Tres meses en que, la mayoría poco previos, vivían haciendo las combinaciones más favorables para satisfacer al teatro o a la danza de la casa de perlas.

Y esto es un resultado más de la falta de actividad general de la cultura en esta ciudad, que en su totalidad.

Unidos en una entidad fuerte moral y económicamente los artistas podrían arbitrar la forma de defenderse de los meses de inactividad.

En el caso de los intérpretes, que, agrupados en la Asociación del Profesionista Orquestal, han constituido una corporación que no sólo logró subvenciones oficiales sino realizó audiciones que ingresaron fuertes sumas. Otro ejemplo es el de la Orquesta Sinfónica Popular, que viene realizando intervenciones y conciertos con éxito.

Los actores, perfectamente unidos, podrían tener su fondo de reserva para la realización de temporadas vacacionales con intervención de los que necesitan o no ayuda pecuniaria, asegurando en su forma la existencia de los espectadores.

Las temporadas vacacionales organizadas por grupos aliados, apremiados, sin los elementos de previsión necesarios, van siempre al fracaso. Un plan elaborado con detención, basado en una organización económica fuerte, con la colaboración de todos los elementos de la escena, tiene el máximo de probabilidad de éxito.

Sabemos — no es ésta la oportunidad de adelantar detalles — que se viene estudiando la posibilidad de realizar una gran temporada vacacional en una de nuestras principales salas, con intervención de la mayoría de los actores en disponibilidad.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

En consecuencia, que el primer paso sería hacer una agrupación fuerte de los intérpretes nacionales.

LE PROPORCIONARAN LOS LIBROS

QUE EL CORREO REGALA COMPRANDO ESTAMPILLAS

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

"Z"

El Galope de Fe Ciega en el Clásico Beazley

LAROSE ES MUY FLOJA

[illegible]

Con un Doblete se Descolgó J. Canal

Daniela Peltre, que estuvo durante años con el "Jack", Canal 9, ganadora de una gran cantidad de premios por su hermosa forma, dejando la mejor impresión y salvando de los moteles de la zona a un hombre que se había casado.

José Canal, el Millí Mítico que pasó su larga tiempo injustamente olvidado, está de nuevo en su buen momento. En un momento en el que la televisión y la publicidad como el mundo completo de los Jacks de Palermo tienen largos, entornos y secciones de la vida, Canal 9 es el único que se mantiene y honra como una gran televisión.

Canal 9 en los momentos actuales, la figura más eficaz para los canales de televisión en Argentina.

Hace algún tiempo que Canal 9 es un profesional de autos y con la conservación del pero y el entusiasmo de los canales de televisión, Canal 9 es una gran buena carrera. Ya esto es un punto de triunfo con Correo y el Pellegrini, de no interesar un momento a los canales de televisión.

Porque Lezantine tiene un "tic-tac" en la perra derecha que sus molinos quieren, a los rivales, en los gran-

OTRO CLASICO SIN INTERES.-

El clásico de ayer fué otro de los tantos que no ofrecen el mayor interés ni dan mayor prestigio al turf. Sólo tras yeguitas corrieron y una sola de categoría clásica. Las otras dos son igual a Bamporosa o a las demás ganadoras de una carrera. Porque pose a la espectacular performance de Senfao y a las calidades aún no demostradas de Larosa, las dos son muy poca cosa y ganarán cuando les toque, en carreras de burritas.

No ofrecen interés los clásicos

Hasta Nuevo Ayoc
no Rematará el
Haras Pichihuitru

EL propietario del haras Pichibutru, don Manuel Quintana, nos facilita información referente a la fecha del remate de sus yegadillos. Debido a que llegaron un poco tarde los de larga lista y a haber sentido los efectos del fuerte calor, resolvió suspender la venta que debía efectuarse el día 16 del corriente, hasta nuevo aviso. Se trata de un lote parejo, entre los que sobresalen los hijos de Pronóstico, uno de los más hermosos hijos de Old Man.

¿FE CIEGA EN EL COMPARACION?—

A raíz del triunfo de la hija de Polemarch en el clásico de ayer se dijo que la ratificarán en los 226 metros del Comparación, donde peso igual deberá vencer a Car-

EL TRIUNFO DE SAMBULLO

AVER se comió un leve hurto en la última carrera de Palermo, Sambulú, un dogo que cuida el elegante J. J. de la Plaza, el hijo de Saint, fue el encargado de dejar para mejor ocasión el premio de 10 millones de dólares, que extra vez luego corrió, pero perdió nuevamente. El ganador, el italiano, solo vez, el 16 de octubre, en la carrera que ganó Dresden. El ganador de la carrera anterior, el italiano, pero ayer, según se vio más tarde, era fijo impudible de la carrera.

ran cosas injustas a los trabajadores; a los que están en el extranjero. Las autoridades del sur son ecitistas y en los terrenos actuales se están recibiendo para la institución misma. No son opiniones: la intranquilidad se manifiesta en el deporte es visible si se mira en cuanto que los hechos hacen por mejorar los de cosas.

SUNTO DE PENSIONES.— Se ha deñiaa estimular el me
abatar la entrada al hipón

[illegible]

cientas tanto los propietarios
seos buscan en los hidro-
de la provincia el modo de
tener sus caballos con menos
nobleza, y una vez instalados
concentran más cómodo co-
en La Plata o en Rosario
venir a Palermo para hacer
alguno gordo a una institución,
no les guarda ninguna con-

asunto del abaratamiento de pensiones del caballo de carrera debió ser tomado en serio los señores dirigentes, que todo caso habría sido un acome lústula. Todo está en baja el auge del turf.

de la pensión de caballo de
era. Los alquileres, la avena,
mal, el pasto, los sueldos, los
mos: caballos se venden un
lo menos que en años ante-
rio, mientras que los criados
siguen cobrando 300 pesos.

UNA BUENA LLE

Varías Notas de la Reunión

Los fallos resultaron más fáciles que acertar el clásico, y por lo tanto la impresión de los jueces en la que respecta al primer puesto no fue tan grave.

Salí de andar dando trabajo el
terdillo Piruncho, que ayer, bien
ajustados los espinales por J. Sola,
logró un fácil triunfo.

Respondió no respondió como se

QUE CUMPLIO
PERFORMANSE
AR SEGUNDA

Unión Hípica de Ayer

ganar, el único ganador en la y con Pebete, a te, si no figuró ncillamente por rquo la ganado-

Nilo ocupó el cuarto puesto, pero un cuarto que no diga más que en presencia hace falta en La Plata.

Las dos pruebas para productos se definieron en las cintas. Los dió trabajo al resto del lote seguir a Ram-

El pasó desper-

altimos
400
metros
para
aplicarle

ESTAS
penas
son
administradas
en
Lequisamo.
Ni
con
38
grados
faltan
al
hipódromo.
Ayer
la
enfocó

les de la cotización; están los caballos en las cinchas y las ventanillas cerradas y el total de los boletines no es conocido por el público hasta el último momento. En ocasiones se ven corriendo y faltando los totales.

CRISIS MERCANTIL.— Los señores directores son los principales beneficiarios del momento crítico por que atraen hacia sí la atención nada por mejorar tal estado de cosas. Los programas de Palermo encierran el problema de la crisis general, no se toman la molestia de estudiar el modo de mejorarlo, ni los métodos de las modernas técnicas no hallan porvenir en la Argentina y bucean en los presupuestos, no se hacen esfuerzos para

[illegible]

de los días, que
rosa que la voluntad del

estudiar, también, le
facilitar las anotaciones,
ó de cualquier otro
convale o para las propie-
nos sus socios, pero las
de los que se desahoga
insubstanciales y contemplan
la la máxima tranquilidad
las épocas contemplaban
Puri. si

del nuevo hipódromo de
Puri si se dir sirva
criterio que el de
ahora anticipo el
dificilable.

La remisión de
zombar canchales
distribuido con éxito
resistió un examen
de los que se desahoga
dieron en el segun-

Los folios resu-
que aceptar el
la impresión de
respecta al primer
era grave.

Salido de Ande-
Sollé Pirancho
Astarloa los co-
logró un fácil tri-
o

Responden a

ayer se podrá en-
 la ciudad de
 y por lo tanto se
 de todo: carreras
 y otros que que-
 puesto.
 taron más fáciles
 por lo tanto
 jueces en la que
 puesto no fué ta-
 * * *
 dando trabajo el
 que ayer, bien
 fines por J. Bello,
 * * *
 preguntó como se

...on típica de A...

Ciudad, Po. **P**uede haber sentido sus continen-
fuerzas.

Debuité el apéndice R. D. F.
des y no tuvo fuerza para
larga ya que corrió último a
ello.

La prueba final del des-
cuento destruida, pues el des-
contribuyó a ello.

Nilo ocupó el cuarto puesto
un cuarto que no dice más
cuanto hace falta en La P.

Las dos pruebas para produ-
definieren en las cintas. Los

...a todo mo-
nará varias

...no de de-
no de de-
no de de-

se
 venia
 a
 los
 papeles...
 Legui
 confiaba
 en
 poder
 apañarse
 en
 los
 últimos
 400
 metros
 para
 aplicarle
 el

LA EDUCACIÓN DEL PUEBLO

SUS VIRTUDES
 SUS DEBILIDADES
 SUS PROBLEMAS

Blacamán, Rey del Reparto

[illegible]

El presidente, que se llamaba Biamán, dijo, exhibiendo su sonrisa más rancorosa: "Y soy el que llevo más compromisos con S. R., el patrón de la escuela granjera que me dio el empleo". Después perteneció al Gran Consejo y soy el que recibe los pecheros. Por lo tanto, pertenezco a las honorables columnas que sostienen las 33 columnas de la justicia de tal modo que aumente nuestro prestigio y nuestra influencia.

ción, seborrea; no olviden que estamos en el Gran Consejo de Puert Rico, que lanzaba la Miss. Pero el ambiente seguía casi varío. Los porteros y empleados del Gran Consejo se acaban convulsos. El "Nuestro" titulado y el "embudo" estaban lividos. Hicamán encó todavía una defensa.

Los demás, se llevaron su papá sin decir nada. Comentan esta actitud, como un caso de modestia, de erección, etc.

No le Dejen Más Trabajo Simplifiquen

confronta entre un
"no" y un "sí" que
no, siempre tie-
nando el director".
Y cuando se re-
siste a aceptar y
conquistar direc-
ción, vice o direc-
tor, dice a modo
de augurio que el
"no" es "inevitabi-
le... a menos que
se entienda con un
consciente. La ver-
dad es que el "no"

de la Casa Sui-
za, hicieron ma-
rta de los países
en CRÍTICA, a
propósito del mismo.
Además, hoy daré
a conocer un aná-
lisis manifestado y
prepara diversos
actos públicos para
denunciar la
gestión desastrosa

realizada por el
gobierno que se
ha torcido alquilando
a los toreros certifi-
cados a quienes el
gobierno no había
seleccionado, a los
efectos de una "elec-
ción". Además, el
"no" es "inevitabi-
le", dice don Tito
Arce. El dicho don
Arce, dice don
Arce, dice don

Cosas del Consejo Escolar 16

16 la Calle Arcos
Por SAULI LOSTAL

Se pasó al señor Galván que le rogaba que se automedara por juramento y que se echaba Arroz, rumbo a su casa. Entonces me fui. Me retiré a mi domicilio malhumorado. Opiné que Elsa, ante el hecho práctico, no había tenido el suficiente valor que una esposa necesitaba para dar un paso supremo y definitivo.

Todos se Acuerdan de la Ganadería y de la Agricultura, Olvidando a la Industria Forestal

LA MISERIA EN LOS OBRAJES

Los Intermediarios se
Comen Todo lo que
Produce Hoy el Carbón

Un obrero fuerte de la zona de Santiago del Estero, el señor Natividad Rasé, que se encuentra en esta capital, nos habla del problema de la producción forestal.

— Los intermediarios se comen todo lo que produce hoy el carbón. Las ganancias de ellos son enormes. Los productores de carbón son afectados las finanzas y, des-

de ya, pueden calcular que el presupuesto tendrá déficit no menor a un millón y medio de pesos.

— El único que en estos momentos tiene alguna salida, es el carbón o la leña, por estos productos se encuentran desvalorizados por la acción tendenciosa de los intermediarios de Buenos Aires, pero, mientras el productor pierde ingentes sumas

—Si los ferroviarios re-
novaran al-
quiera su ma-
terial de circ-
ulantes—nos
dice—los
obras po-
drían tra-
bar de nue-
vo y el pe-
n

N. RAED — que posee en su finca es el bosque, se verán seriamente afectados los productos, los durmientes de que se hacen los puentes, las vigas para sus viviendas, la madera para sus máquinas y postes y varillas para sus alambros, todos los cuales

mas actuales, como correspondiente al Consejo designó a los señores Forast y Baez, trayéndolos de visita, estos señores, no son los indígenas del Distrito, para tener con ellos esa especial deferencia, por lo que el texto es claro y terminante en la reglamentación que se emite.

Por consiguiente, el Comité del Distrito le pide al Consejo Ecológico que se respete en lo sucesivo esa

norma de hombres sin trabajo que carecen de lo más indispensable para vivir.

Al dar un voto propio el director de la Sociedad de Exploradores Forestales Tres Montes, de la cual soy director, que durante los últimos cinco años ha trabajado con un fin muy noble, el de hacer, lo que respecta entre otros, que en los 2,500 hectáreas, en la actualidad utiliza escasamente 250, y si esta po-

...los años de militancia. Fue, por lo
tanto, hizo méritos para su actual
posición...

...proporcionaron la calma y pánico.
Momentos después la sala en "Albino" lo
reclamó. Pánico... ¿qué volverá
por local? No... ¿cómo volverá
...? ¿A partir de ese momento no
puede volver más? Desde entonces
no duermes, no comes, no estás lo
que...

...la solución de la disyuntiva afirmativa
de la muy bien calculada y pífida
revelada buscada por el criminal. Yo
rechazo las pruebas evidentes de que
la acción de Galdia ha puesto a
alrededor. Me explico perfectamente
el motivo del crimen, el detalle de la

Isa ha demostrado a la justicia su inocencia... Y ya ha sido puesta en libertad.

— ¡Siempre yo he sido — exclama — el dedicado amante — que él me ha demostrado con su conducta, su nobleza, su generosidad, sus mil cualidades, para tenerme a él unido, semejante resolución... ¡Ella ha sido asesinada, lo repeto!

— No obstante — insiste el jefe de policía — ¿no se acuerda usted de haberse casado con ella?

— ¡Si al señor juez me lo permite, — responde César Bramajo — y con la ayuda de mis leyes — continúa con una sonrisa — me voy a casar con él, pero especialmente a Homicidio Suizo Lerma — voy a interrogar por mí mismo al señor Ingeniero Del Villar.

— ¡Estando en segunda, Inspector Bramajo — aprieta el micrófono — ¡Y usted, ingenuo, jura contestar a las preguntas que yo le haga!

...a las doce del día. Después habló con ella a las tres de la tarde, mejor dicho, un poco antes de las tres, de ese mismo día, pero no personalmente... hablamos por teléfono...

—Está probado que la víctima no acostumbraba salir casi nunca &

A otro de esa localidad, ha recibido un anónimo en el que se le pide deposite la suma de 5 000 pesos en una represa que tiene en el campo de su propiedad, si es que no quiere sufrir inconvenientes él y su familia. Si así no lo hace le raparán uno de los hijos y se lo devolverán muerto. Le dicen en la carta que no admiten cheques ni billetes de menos de 50 pesos ni más de 100.

El comisario Simón y el oficial Cerisola, de Veinticinco de Mayo

Derónteras Nacionales.— Municipales: doctor Alejandro Bordin, doctor Juan José Rodríguez, Carlos Montes, Salvador Lussardi, Luis Peláizar, Arturo Diehl, Francisco Herrera y Pedro MacGrath. Consueles secretares: Indro Ríu y T. Ríu.

Liberal Participación. Municipales: Domingo A. Galante, Carlos U. Riboldi, Juan Girelli, José Capobianco, Plinio Poma, Juan Puchetosa.

Sólo Defiende a la
Agricultura y a la
Ganadería el Gobierno

—A pesar de que la mayoría de las ductas viven casi todas la provincia del Noroeste, de la zona de Santiago del Estero hasta los confines de Bolivia,

para ellas follar. Si a ustedes, pero para mí, no es un negocio, nadie puede decirlo". Si durante la guerra, los ferrocarriles han podido utilizar la vía para sus locomotoras, solocóndos los EE. UU. del Estado, donde se construyeron, que atravesaban losques inmensos, que, afortunadamente, no venían por el desierto, no venían porque he ya a desearse que combustible noble y barato. Si eso ocurriera se estaría la vía de la pala de millones de dólares, lo que es un negocio.

En los últimos días del mes de Julio, el día de su cumpleaños, ella, aludida por un momento a otro, la pasa de la calle Arce y que a mediados de agosto nos informó al extranjero, es decir, a los Estados Unidos, que ella había conseguido ir, a la nueva y mala, Nya-Nya, por teléfono, desde su casa, diciéndome que no fuera al estruendo.

—¡Pues... nada más! Estamos hablando siempre acerca de mi amor por el mundo del arte!...

—¡Falta usted a la verdad! —exclamó César Bramajo!— La víctima cayó en su casa de usted, así misma, muerta. La única que pudo salvarse fue el hijo de usted, el único que pudo escapar de la muerte. ¿No es así?...

—No, señor — dijo indignado el hijo de usted — ¡mucho infante! ¡Mucho infante! — ¡mucho infante! — dijo Yáñez con un gesto de desprecio. — ¡No sé! —

1



Sensacional!
SOLO PARA

PARA VERANO
Tela inglesa recién recibida . especial para verano!... Fondos Lisos con los rayados más modernos . incluso mil rayas, rayas dobles, etc. Corte sastré; cuello pegado, puños simples a la inglesa. Surtido com.

**OFERTA SENSACIONAL
SOLO PARA MAÑANA**

375

**CAMISETA
IMPORTADA,
SIMILI-HILO**

No puede pedirse nada más parecido al hilo auténtico, por su finura, por la suavidad de su tacto, por su aspecto y por su duración

RIVADAVIA Y PERU
Teléfono 33-Avenida-1961

Y el nazar pellica anudada al pueto de las principales caderas le está cayendo encima. Él se queda inmóvil. No cree en nada, no sabe nada que consolarlo. Era evidente que Bramante

Dios que no sabía que Vela hubiera escrito semejante carta. Pero como en nuestro mismo lado Empeño mi palabra de honor en que tampoco conocía la existencia del confeitiro, con las alhajas de Tila, me quedé las arás, muy fácil controló el efectivamente me quedó hasta esa hora en el estudio de mi hermano con los otros empleados.

(Continuame)



Buenos Aires, Lunes 14 de Noviembre de 1932

Un Delito Contra la República

Un telegrama de Londres que ayer hemos publicado y que han publicado también otros órganos periodísticos, es bien elocuente. Nada hace más daño al crédito del país y a su prestigio que estas tropicales campañas en pro de ciertas actitudes económicas, como la emisión y como la nacionalización que vienen llevando a cabo ciertos diarios argentinos. Basta que se hable solamente de emisioñismo para que la crítica repudie desfavorablemente para nuestros intereses económicos en las bolsas del exterior. La pérdida equivale así a una verdadera crisis devaluación, a un delito contra el prestigio nacional, a un acto de los más patrióticos.

Es sobre estas cosas que ciertos ministros que andan pensando en auspiciar legislaciones contra las ideas de izquierda deberían preocuparse. Ellas hacen contra la nacionalidad un daño más grande que el concepto ideológico equivocado o que el panfletismo demagógico.

Un acuerdo tácito determinado por el patriotismo, por los altos intereses nacionales, creó en los Estados Unidos una especie de armisticio sobre toda política periodística que pudiera relacionarse con la situación económica. El "tenga confianza" reemplazó a la lamentación angustiosa. No sería el caso de que el patriotismo impusiera a los diarios argentinos una tregua idéntica sobre todo lo que pudiera repercutir en los intereses económicos de la Nación? Pero no se nos ocurre la primera dificultad con que tropiezan. Hay ciertos diarios que, a pesar del patrio que los fundara, nada tienen que ver con los intereses argentinos. Simples sucursales de Wall Street, ello solo justifica por qué mutuos concuerden, en estos momentos, esta a la noción de salvatage que es del dominio público, a perturbar el reajuste de la República.

Ha Surgido un Nuevo Astro Político

En la constelación política del país ha surgido un nuevo astro. Ha habido en primera persona, despostrada contra el Presidente de la República, los kilométricos discursos capaces de combatir el insonmismo más pertinaz, edita en folletos esos discursos, anuncia que ya no suelta ni escribe al Presidente, viene a Buenos Aires para conferenciar y hablar con los pueblos. Almorza en el Jockey Club, recibe "homajes". Así sería cuestión de temblar y temer por la estabilidad de las instituciones si el nuevo astro político no hubiera tenido el mal gusto de hacernos conocer su nombre.

Es el señor Gades, de Entre Ríos o de Gualeguaychú...

La Cenicienta de las Industrias

La industria forestal es, sin duda, la cenicienta de todas las industrias. Después de haber salvado la situación creada por la falta de combustibles minerales durante la guerra, nadie se volvió a acordar del carbón vegetal, en cuanto los grandes transatlánticos empezaron a volar en nuestros puertos sus enormes bodegas cargadas de carbón de piedra. Mientras tanto, los ferrocarriles mantienen para la leña los fletes de 1916, es decir, 20 pesos la tonelada, cuando el precio de venta de la misma es de 25, a lo sumo.

Pero si el petróleo y el carbón de piedra han desplazado, por conveniencias propias de la época, al carbón vegetal, acudiendo en la miseria a miles de obreros que trabajaban en los bosques de Santiago del Estero, parte de Córdoba, San Luis y Tucumán, al menos se esperaba que los obreros tendrían como mover sus grandes aserraderos y dar trabajo a los peones del hacal, que quedaban al margen de los inmensos boques del Nore, sin saber qué hacer, engrosando las caravanas de desahuciados.

La crisis no puede ser un obstáculo como para que se deje sin efecto el cumplimiento de las leyes. La situación para las empresas ferroviarias no es tan desesperante como para que se cumplan con el deber por ciento del material de una línea, que permita la salida de los trenes. Sin embargo, con el silencio de la Dirección de Ferrocarriles, hace mucho que se tiene olvidada la mencionada disposición; es decir, que no se suena un timbre de una línea férrea. Los obreros que van caminando a ésta al poder de Santiago del Estero para que gestione una medida aliviativa de su situación tienen, pues, en esta simple observación de la penosidad del día por ciento de los materiales ferroviarios, el camino hacia una solución eficaz.

EL DESTINO EN LA MANO DE JOSE BANAID



ALVARO OBREGÓN

LA ESTRELLA DEL DESTINO TRÁGICO
Se encuentra en la base del dedo mayor y significa que la persona que la posee será víctima de una tragedia. La otra estrella que se ve en esta mano y que se encuentra al final de la yema de la yema, indica que la persona no podrá eludir su destino fatal. Alvaro Obregón, que fue dos veces presidente de México, nació en Aguascalientes, el 19 de febrero de 1880, siendo el menor de veinte hermanos. Llegó a la presidencia a través de los campos de batalla y como asumió la presidencia fue después de la muerte trágica de dos de sus antecesoros y de la propia formada en país extranjero, de otro de ellos. Permaneció en el poder hasta 1924, siendo sucedido por Calles, al terminar éste su período, fue nuevamente candidato y cuando ya tenía asegurado el poder, fue nuevamente asesinado. Aunque fue uno de los hombres más hábiles más prestigiosos de su país, no pudo escapar al destino trágico que lo acechaba.

CAE LA MURALLA

Dibujo de Blay



YA ha caído la mitad de la muralla. El convenio que acaba de firmarse entre Chile y la Argentina suprime la mitad de los bárbaros aranceles que habían llegado hasta a incomunicar materialmente la Argentina con Chile.

ERAN el fruto de la locura proteccionista de dos tiranías: Ibañez aquí, Urburu allá. Los dos dictadores tuvieron el triste honor de deshacer lo que había elaborado el progreso mecánico. Un día dejó de funcionar el ferrocarril que vinculaba la Argentina con Chile.

SI hubiera sido necesaria una demostración práctica de lo que significa la barbarie arancelaria, este episodio económico argentino-chileno dio la nota más terminante. Volvimos a la época de los arrieros, cuando Argentina y Chile se comunicaban por el recurso de las mulas.

BASTO que cayera la tiranía en Chile para que el gobierno de Justo encontrara en el país hermano una disoluta situación espiritual. Las conversaciones han traído esta solución auspiciosa que honra al presidente Justo y al presidente electo Alessandri, cuya influencia moral aparece indiscutible en este convenio.

VOLEVERA a funcionar el ferrocarril. Desaparecerá la incomunicación material a que fuimos condenados por dos dictaduras. Cae la mitad de las barreras aduaneras. ¡Qué feliz para América será aquel en que desaparecieron para siempre las bárbaras murallas arancelarias!

MIENTRAS tanto, celebremos esta aproximación inteligente que vincula con la cordialidad de los viejos tiempos a Chile y a la Argentina y que consagra en estos momentos a dos personalidades: al presidente Justo y al presidente electo Alessandri.

AMERICA

Por Moisés Kornblit.

A terminar las clases del año, los he dado a mis alumnos del Colegio Nacional. América ha pasado ante nuestros ojos emocionados. Hemos asistido a una función cinematográfica, pero al revés de lo que aconteciera con los filósofos a que se refirió en gran sociólogo argentino, no hemos sido sorbos a los elementos de la audilidad. Hemos intervenido en la acción que se desarrollaba en la pantalla, buscando e en un aturallamiento con el espectáculo de las jóvenes democracias americanas que, aun en su imperfección, son las semillas de futuras realizaciones sociales duraderas.

¡Qué gran espectáculo es el que presenta América! Ana en medio de revolución y dictaduras, parceladas muchas de las repúblicas que la integran por la acción de grupos políticos, fluye del conjunto un ideal armónico, un ideal profundamente americano, que será necesario canalizar para que se convierta en acción social fecunda.

Greenlandia y calor en el Ecuador. Todos los accidentes físicos del terreno de América han sido entrevistados por nosotros. Todos los valores de nuestra América que pugnan por salir en trabajos colosales, han sido contemplados por nuestros ojos inquietos.

Y en esta inmersión por América hemos aprendido a valorar el ideal americano. Porque hay un ideal americano. Un ideal que está por encima de las conveniencias de las comunidades y al que los hombres institucionales las multitudes de América. Definido resulta difícil. Está determinado por el sentimiento indomito de libertad, por el deseo agreste de mantener a tal cosa intacta el espíritu de la nacionalidad. A veces este deseo se diluye para el impermanente como atargado en los pueblos de América y reaparece cuando se le cree dormido o desaparecido. Es el espíritu americano, que no es estrecho, que no es chauvinista y que es precursor de futuras grandezas, es necesario mantenerlo.

Malos momentos son los que atraviesa América. La crisis económica es en ella intensa. Los graneros del mundo, los países que distribuyen el pan, el carne, el café, el salitre, el algodón, el tabaco, las maderas,

Parece Mentira

Por Raúl González Tuñón

LIBROS de poesía, muchos libros de poesía todos los años, en Buenos Aires. Dan ganas de gritar: ¡A otra cosa!

Además, la mayoría de los jóvenes que escriben versos no son poetas.

Para ser poeta es necesario lo esencial: la sensibilidad. Después, el tono. Y siempre, la vida. Pocos poetas argentinos tienen vida de poetas.

Dedón lea a Balmori, María Rilke y meditar en la que esto hombre dice acerca de la poesía. Comprenderán que, para escribir un solo verso, es necesario haber andado mucho...

Se trata de sacrificar algo. No es tiempo de cantar. Es tiempo de hacer.

El hombre vivió para la naturaleza y, sucesivamente, para la filosofía, para la religión, para la máquina. Ahora debe vivir para la revolución social.

Roosevelt será más simpático, menos equívoco y más optimista que Roosevelt. Pero es también un caso típico de burgués capitalista. El pueblo, el pueblo de las fábricas y de los campos, no habrá ganado nada, al fin de cuentas, con esa elección.

Vidas solitarias: la de Henry Ford, ese gárrulo capitalista que se sintió rodeado mientras almacenaba millones y millones robados a sus obreros.

Henry Ford quiso crear una aristocracia obrera, como bien dice Borel. Pero esa "aristocracia", el hombre que envejece y muere cobardando terrillos.

En esta superhería del genio capitalista fui admirablemente destruido por Erenburg. Los tipos como Ford no son superiores a cualquier ingeniero. Tuvieron el factor suerte. Se inscribieron por su intrepidez, más que por su genio. Y por su falta de escrúpulos.

En esta crítica de pintura hay un artista fracasado. En "La Nación" enseñaban así una información: "Sujetos comunistas...". etc. ¡Sujetos! Si se tratara de legionarios.

Hombres que están fuera del ritmo actual: los filatelios, los ecologistas, los espiritistas y... los editorialistas de "La Prensa".

Antes preguntábamos: ¿Quién plagió a quién? Primero fueron los sonetos de Balmori y los de Lugones. Después, resultó que ambos habían bebido en Sanzini. Y ahora, tanto los sonetos de Lugones como los de Balmori, nos resultan empalagosos.

En cuanto al famoso centenario, puedo asegurar que una visita de Lugones a Montevideo dejó muy impresionado a Reissig, y el primero en seguir al autor de "Los repugnantes del jardín" fué Horacio Quiroga con "Los árboles de coral".

Una Campaña Confusionista

HACE mucho tiempo ya que los vociferadores se nacionalistas (en realidad fascistas) organizados en bandas armadas para la comisión de delitos, vienen desarrollando su campaña de confusiónismo. Para que su evidente peligrosidad, ajena a las normas democráticas, pase desapercibida, claman por una reforma inmediata del Código Penal que les permita desarrollar sus actividades tranquilamente. Acusan el fantasma rojo.

El Estado no puede sacar sus brazos para la presión y amordazamiento de las ideas dentro de un régimen democrático de gobierno. Su papel se limita a prevenir y castigar, por medio de sus órganos adecuados — policía y justicia —, los delitos en sus formas, pero no a ser de hombres que profesan ideas sociales avanzadas. En tal sentido cumple aserrar y cortar al legionario que usa de su cachiporra o revolver tanto como al nihilista que arroja una bomba.

El atentado individual, embri, propio del terrorismo fascista o de cualquier otro sistema, al revés, tiene el deber de hacer avanzar a la sociedad, la retrasa lamentablemente en su evolución, a causa de las reacciones que provoca siempre el sacrificio inútil de vidas. Pero estos atentados — que, desgraciadamente, siempre han existido — no pueden ser la causa de una reacción contra las personas de ideas avanzadas, que por caminos constructivos, ajenos al crimen, andaban y buscan un mejoramiento social.

Sorpresas Imprevistas



—Che, Erenburg, ¿cómo se pronuncia la palabra "chile" y qué quiere decir?